

... الديمقراطية القائمة على التنوع السياسي المشروع ، تقوم على منظومة المفاهيم والقيم ، وتشكل مجموعها ، المنافع الإنسانية والسياسي الذي تقوم عليه الديمقراطية التعددية .

« وافقوا بالعهد ان العهد كان مسؤولاً عن الله العظيم »

٦٦ صفحة ١٥٠ قسطاً

أسبوعية - عربية - سياسية - تصدر عن حزب العهد

AL-AHED-WEEKLY NEWSPAPER TUESDAY AUGUST 31, 1993. NO.24 العدد (٢٤) - الثلاثاء ١٣ ربيع الأول ١٤١٤هـ الموافق ٣١ آب ١٩٩٣ - العدد الأولي

تكفير الانجازات الاردنية مغالطة صريحة للواقع

لماذا تقبع الثقافة في ذيل الاهتمامات الرسمية

زيارة الحسين لعمان خطوة لتحقيق التضامن العربي

سنبقى على العهد

السلام لا يتجزأ

إذا كنا ونحن على اصحاب الجرة الصافية عشرة من المفارقات قد تراعى لنا السلام شاب قوسين أو أدنى ، وخاصة بعد ان تكشف الكثير من اسرار السلام ورائته بعض الحقائق من صيف الحل النهائي .

فان المطلوب الآن ، وفي غمرة انقاس البعض في مسامير ومحاولة السور بغيره بعيداً من الارتباط المصيري والعصري مع الآخرين ، فان المطلوب الآن التماسك أكثر من أي وقت مضى ، لأن السلام لن يكون الا شاملاً وأن يتم الا برضى الجميع .

ان التمسك الواحد والسيطرة المشتركة التي عزز الجميع عليها وركزوا حواراتهم حول ترحيمها لا يجوز لها ان تطلق بعض الاسرار الشان ، لأن النتيجة لن تكون الا لخدمة يضطرب ايقاعها بين الفدية والآخرى ، والنتيجة عذبة مفرقة بإيقاع شتان ، وحللة باهتة لا تحقق الهدف المرجو منها .

ان السلام المنشود لن يكون الا ضمن الامتداد والمبادئ الملتزمة وليس بطرف جزئية تتنقص من الحق المطلوب الذي لا يحق لفرده بغيره البقية من (١٢)

السلام لا يتجزأ

التفاصيل ص (١٢)

آخر الاسرار في امتحانات محرري الاخبار وكالة الانباء وديوان الخدمة

ايين العدالة ؟

والحجة الاختبارات التناسلية ، أم ترائنا نبدأ من اختبارات وزارة الخارجية والتلفزيون الأردني والتي يقصد من روائها تثبيت الميادين اصلاً . وكالة الانباء الأردنية ، بقرار ، بدورها لأول مرة تعلن عن مؤهلاتها للظواهر لديها عن طريق ديوان الخدمة المدنية ، وذلك بناء على أوامر رئاسة الوزراء وخاصة البلاغ رقم (٥) الذي أصدره سيادة الشرف زيد بن شاكر والتغصن ربط كافة التعميمات بديوان الخدمة المدنية .

والذين يملكون الوسيلة الاعلامية ، هم اقدر الناس على بث مشاكلهم ، رغم قصيرهم بحق أنفسهم دائماً ، من اين نبدأ ، لقد احترنا كثيراً ، هل نبدأ من الرسالة التي وصلتنا من مجموعة من الذين تقدموا لاختبارات تناسلية في وزارة الاتصالات وتم تليفزيونهم ، بحجة عدم اجتيازهم امتحانات القبول ، ونحن بدلاً منهم اولاد (فلان) الذين واسطهم علان ، ومن كانوا اصلاً معيّنين بغير صفقات متتالية تعقد بين ديوان الخدمة المدنية والوزارات المعنية

أمريكا سحبت نخاع المنظمة ولبست قناعها

يمكن القول بأن تفاسير إهتمام الأمم المتحدة بالمشكلات الدولية قد ارتبط ومبرر من توازنات دولية وإقليمية محدث دور المنظمة الدولية إزاء كل مشكلة من المشكلات الدولية التي تجرت في السنوات الأخيرة .

والمشكلة الأخطر التي تواجه الأمم المتحدة في تناقض إهتمامها بالمشكلات ، وينظر إليه بوصفه تطبيقاً متعدد الأوجه للقانون الدولي فخدمة إلزام بتطبيق الشريعة في أزمة الخليج وحماية حقوق الإنسان في الصين وتراجع في تطبيقه في المايكسي والامس إزاء احتلال إسرائيل للأراضي العربية .

والمنظمة الدولية لم تكن صاحبة قرار حاسم في القضايا التي تم تشا القوى الكبرى لها أن تحمل في إطار الأمم المتحدة ولا تشا هذه الحقبة مفاجأة لأنها متشبهة من تكوين المنظمة فالقول الأربع الكبار (من الدول الغربية التي التفاهير وقدرتها في قدرات أعضائها وإرادتها من إرادة أقوام إقتصادياً وعسكرياً وأعلاماً ممتلئاً ، وبعد إنقضاء القرار من مشهد إنبهار الشهيرة في أوروبا ، وبرزت القسوى السيطر على الساحة وعلى الأعضاء .

البقية من (١٢)

تحت المجهر



محمد جهاد الشريدة

في الكونغرسالية تكثير للوحويين

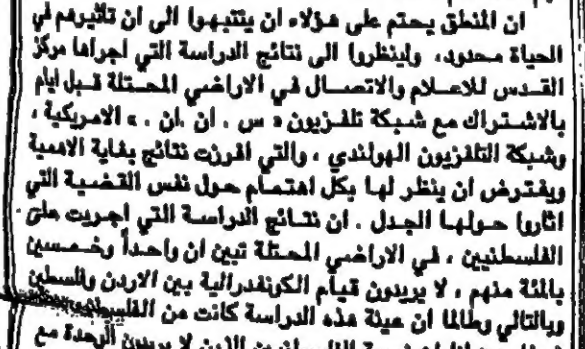
قبل بضعة اشهر حينما اجريت دراسة بعنوان « الجمهر الاردني نحو عملية السلام » والتي تضمنت سؤالاً واحداً لقط حول ما اذا كان افراد العينة وهم من الاردنيين والاسلميين يبدون قبيام اي شكل من اشكال الوحدة بين الاردن والاسلمين اذا ما انسحبت اسرائيل من الاراضي التي تحتلها ، ثار بركان الذين اسميتهم ادمياء الثقافة وادبياء الحرم على وحدة الأمة واستقلالها والمشهد لهم باتت ان كل المواقف ، واعتبروا أن هذه الدراسة لا تعبر عن الواقع مطلقاً وإنما هي تعبير عن تطلعات الذي اعد الدراسة أو الذين التي ينتمي اليه .

أو كما وصفها ادماء بانها تنفذ الى المصادقية السياسية وأكثر من هذا وذلك ما كتبه (شقعمان محترمان في مقالة مشتركة لهما) تحت عنوان لا تريد التيكويين واي استفتاء هذا ١١٤ حيث شككوا في مقالتهم بصحة الارقام التي تحلقت من عملية البحث التي جرت وفق الاسس العلمية الدقيقة التي تنفذ في مثل هذه الدراسات ، ثم ما ذهب اليه ادم الكتاب تحت عنوان استطلاع لم تطلع ؟ فشكك هذا المتأخيل المحترف ١١ من جانبه بمصادقية هذا العمل العلمي وقرر ان النتائج لا يمكن ان تعبر عن الواقع لان الارض من وجهة نظره ليست كما حصلت من خلال البحث ، فابناء الاردن والاسلمين يجب ان يكونوا وحدويين على شاكلته ١١ . ان هؤلاء الذين استخدم بعضهم الخنجر المسموم ليطعن به ، وهو بداخله يطم ان ما تحلق من نتائج هذه الدراسة يعبر تغييراً حاداً ومفروضاً من الواقع الاجتماعي والسياسي في بلدنا ، وأرباكه الذين استخدم بعضهم المبررات الملية بالمبالغة الزائفة التي لا تعبر عن واقعهم انفسهم ، هؤلاء وأولئك كانوا وما زالوا يريدون قتل العمل والمثقف ، ويريدون اخلاق كل الابواب ، حتى لا تفر منها نسبة من سمات الحرية ، لان بعضهم يستمر بالمبالغة التي هو عليها كيد المبالغة ، وبعضهم الآخر لا يستمر في حياته الا لئلا الذي كرس نفسه ليكون معيّناً ان يعلو ، وبالتالي فان جميع هؤلاء معيّد ، لا تروق لهم الحرية ولا يبدون لهم استخدام العقل .

ان المنطق يحتم على هؤلاء ان يتنبهوا الى ان تكثيرهم في الحياة محدودة ، وينظروا الى نتائج الدراسة التي اجراها مركز القدس للسلام والاتصال في الأراضي المحتلة قبل أيام بالاشارة مع شبكة تلفزيون س . ان . ان . الأمريكية ، وشبكة التلفزيون الهولندي ، والتي الفروقت نتائج غاية الامية ويفترض ان ينظر لها بكل اهتمام حول نفس القضية التي اثاروا حولها الجدل . ان نتائج الدراسة التي اجريت على الفلسطينيين ، في الأراضي المحتلة تبين ان واحداً وخمسين بالمائة منهم ، لا يريدون قيام الكونغرسالية بين الاردن والاسلمين وبالتالي يملأ ان حية هذه الدراسة كانت من الفلسطينيين وهذا يبين لنا ان نسبة الفلسطينيين الذين لا يريدون الوحدة مع الاردن اقل من نسبة الاردنيين الذين لا يريدون الوحدة مع الاسلمين .

واحتراماً منا لمعقول الفلسطينيين الذين لا يريدون الوحدة مع الاردن - وهم يشكلون الاغلبية - كما تبين من خلال الدراسة - نقول ان على منظمة التحرير الفلسطينية التي اعتبرها العرب الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ، وعلى الانتفاضة العربية عامة ، ان تبحث عن صيغة المستقبل السياسي للأراضي المحتلة بعد الانسحاب الاسرائيلي ، يقول بها الفلسطينيين الذين يتوقون الى تحقيق ذاتهم وكيانهم ، بعيداً عن أية علاقة تربطهم بأية جهة كائنت ، وإحساناً لحياتهم بطريقتهم كشعب له حق إقامة دولته وكيانه على ارضه كياناً للشعب .

ونقول أيضاً ان على حكومتنا الموقرة ان تنظر بعينية ويحذر الى مستقبل الاردن واستقلاله ، فحلقات مفرقة الركن الرئيل عناصر بعضها محقة على الارض وفي عالم السياسة ، ولهذا ان تلق في وجه المأامرة يصرّف النظر عما يمكن ان يلاقي إليه الحدي .



شعبنا وامتنا .

واننا في حزب العهد نرى ان مستقبل العمل الحزبي يجب ان يخضع لاتصالات واحراف وتقارير اليك ليضمن المسيرة المصنوعة ويتقي كل ما يسر السطور او يتجاوز او يستعدي عليه .

كما واننا نعمل بجدية ووعي من اجل الانتفاع من تجاربنا وتجارب الآخرين ... ونهي تماماً ان التسلط والامتنالية والتناذر بين فئات الشعب لا يمكن ان تجلب الا التخلف والتخبط والانتقام .

فالديمقراطية كما نفهمها في حزبنا تعني الحرية المطلقة ولا تعني حرية الفتية والتجني والافتراء .

واشار الجاني انه ومن مطلق ايماننا ان الوطن ياتي أولاً وان كل حزب يشك في ظل الديموقراطية ويشك في حزب وطني بالضرورة وفيه هو حزب واعدائه ووسائله وتحويله وارتباطه ، فإننا نرى ان الخروج على هذا هو خروج على الوطنية .

وتصادم معها مع علمنا واطماننا بحق كل حزب ان يكون له بعده القومي والانساني لكن الوطنية عندنا هي المعيار الحقيقي الثابت للعمل السياسي الوطني والقومي والانساني .

وقد شقعمنا في حزبنا امكانيات وعلتنا وانطلقنا من فهم محددها ان امكانياتنا لا بد ان توضع في اولويات وفق مبادئنا وحججها وتكونها السكاني ، ولذا كنا نلخص كل حزب في مجال تصديتنا السياسية فإننا نرى في الساحة ونحن شركاء فيها تلتلخ الاولويات وتطابق الاهداف بين البقية من (١٣)



توجه مليون و ثلاثمائة الف طالباً وطالبة في الأردن الى مدارسهم

الديمقراطية تعني الحرية المسؤولة لا تعني التجني والافتراء

الامين العام لحزب العهد : لا تعني التجني والافتراء

قال المهندس عبد الهادي المجالي الامين العام لحزب العهد اننا نثق على محله تحمل تبعات ومسؤوليات المرحلة الجديدة ... وما تفرغ من احترام اوابتنا في القيادة ، والاستمرارية والميثاق والحفاظ على حقوق السلطات الثلاث في ممارسة دورها .

واشار الامين العام لحزب العهد في محاضرة له بعنوان « مفاهيم الثورة العربية في ظل التطورات العربية المعاصرة » وذلك في السابعة من مساء اليوم الثلاثاء في مقر الامانة العامة لحزب العهد شارع مكة - اشارة الكيل .

محاضرة الثلاثاء

بدمرة من مكتب العهد يلقى الاستاذ سليمان الموسى محاضرة بعنوان « مفاهيم الثورة العربية في ظل التطورات العربية المعاصرة » وذلك في السابعة من مساء اليوم الثلاثاء في مقر الامانة العامة لحزب العهد شارع مكة - اشارة الكيل .

المهندس عبد الهادي المجالي
رئيس التحرير المسؤول
محمد جهاد الشريدة
محرر التحرير
هـ عزت حجاب
المنوان شارع مكة
هاتف: ٨٢٢٩٠٣ - فاكس: ٨٢٢٩٠١
ص.ب ٥٢٨٦ عمان

طبع في مطابع صوت الشعب

اسبوعيات
مواطن غلبان

.... وسمعت إحدى النساء تقول لإسراء، كانت تركي إلى جانبها في أحد باصات مؤسسة النقل العام الذي كان يلص بالركاب .. سمعتها تقول .. سمعتي يا خيه آخر الاخبار ؟ لقد تم اقرار قانون صوت واحد لكل مسوطن .. وهذا القانون (زي) الغريب !

قالت المرأة بمفردية ظامرة .. وكيف يعني ١١ فقات لها : زمان كان يخطط السبايل بالنكاح في الانتخابات البعوض يطلب صوتاً لقرينه ونسيبه وابن عمه .. وصاحبه .. والبعوض الآخر يطلب اضافة اسم الى القائمة بطريقة (الشفعة) .. وبالتالي كان يصل الى حبة محاسن الشعب .. بعض الدواب بطرية (الدفش) !!

قالت المرأة التي كانت تستمع الى الحديث بجدية : طبع يا ستي ، وشو الي تغير ؟

فاجابت تلك السيدة ، بجدية واثقة بعد ان حدثت بوجه السائل : « الي بده يصير .. انه اي واحد ، لما بده يصنع اسم المرشح على الورقة .. بده يصيب ألف حساب .. لانه ما فيش قدامه غير خيار واحد .. وبالتالي سيختار الأفضل .. وإذا اخترنا الأفضل .. هذا يعني ان امنية جلالة الملك يان تفضل الى المجلس خيرة الخيرة من المرشحين مستحقين .. لأن في ذلك متفهمه للوطن والمواطن .. والظروف والمستجدات والتغيرات ، بتحتم ان يكون النواب القادمون من اصحاب الكفاءة والقدرة على ان يكونوا فعلاً لسان المواطن ويعبرون عنه .. ويعملون على حماية الوطن مما يخطط له في السمر والعلن.

ايستمت السيدة الأخرى .. وقالت معاك حق .. وملاصتكم مواطن غلبان

كما توقعت العهد :

جبهة العمل الاسلامي
تشارك في الانتخابات

مشاركة المسلمين في الانتخابات ، بالتالي فقد اعتبر (العهد) في عدد سابق ، فقد قرر حزب جبهة العمل الاسلامي المشاركة في الانتخابات النيابية القادمة ، وذلك اثر الاجتماع الذي عقده مجلس الشورى في الجبهة الذي عقد يوم الخميس الماضي ، والذي تمخض عن اتخاذ قرار المشاركة الذي ايدته اقلية الحضور وحظي بما نسبته ٥٨ ٪ من موافقة اصحاب المجلس.

وجاء في البيان الذي اصدره حزب جبهة العمل الاسلامي ، ان قرار المشاركة وعدم المقاطعة جاء بعدما تبين رجحان إيجابيات المشاركة على سلبياتها في ظل الظروف الدقيقة التي تمر بها الأمة ، ودور الحزب المسؤول في تعزيز مسيرة الشورى والديمقراطية والحرس على الأمن الوطني والوحدة الوطنية ... وسيظل الحزب مؤثراً في العملية العامة على المصالح الخاصة والفئوية حريصاً على امن البلاد واستقرارها .

وقد علنت (العهد) من مصادر قريبة ومطمعة في حزب جبهة العمل الاسلامي ، ان الأيام التي سبقت عقد اجتماع مجلس الشورى ، شهدت اتصالات ومشاورات مكثفة بين اعضاء مجلس الشورى ، قارها جناح المعتدلين داخل الحزب ، في محاولة لاتفاق من يخلق عليهم (ياهمقور) للتصويت مع قرار المشاركة وخاصة وان جلالة الملك الحسين المبع في خطابه ، الذي اتاه بعد اقرار قانون صوت واحد لكل مواطن ، الى اهمية

وقد ظهر واضحاً ، ان قرار الحزب بالمشاركة في الانتخابات القادمة ، والذي كان مترقباً ، بعيد ارتفاع فئة كبيرة داخل الحزب تنادي بفسرية المشاركة والتخلي عن قرار عدم المشاركة او التعميم .. قد حظي بارتياح لدى قطاع كبير من اعضاء الجبهة السياسية بخلاف احزاب اليسار التي كانت تترامح على مقاطعة الاسلاميين للانتخابات ، لاحداث بلبلة قد تحصد - كما تراهن لهم - مشاركة لاتفاق من يخلق عليهم (ياهمقور) للتصويت مع قرار المشاركة وخاصة وان جلالة الملك الحسين المبع في خطابه ، الذي اتاه بعد اقرار قانون صوت واحد لكل مواطن ، الى اهمية

يا وزارة التربية والتعليم

مدرس رياضيات وأخر لغة عربية بمدارس ثانوية خاصة... انتهت عقودهما بعد ان حصلتا على تقارير سنوية... ممتاز سمعنا هذه الكلمة عندما كان أحد العاملين في صحيفة العهد يراجع إحدى الدوائر الحكومية. سمع هذه العبارة من مدير الدائرة... «علي المواطن ينتظر ساعة... ساعتين مش مهم».



ايستمت السيدة الأخرى .. وقالت معاك حق .. وملاصتكم مواطن غلبان

اسفين يا ذول

الهزة من الدرجة الثالثة حصلوا على علامة ١٠٠/١٠٠ من الاسيا بعد ان عجز المحترفون من تحصيل ٣٠ علامة. واستطاعوا إقناع الملعب بان السودان دولة ارامية... كيفة.

فجأة وخلال العام الذي لم ينته بعد، هبت الدعايات التقلبية والتي تنادي بمقاومة الانتداب والارادة ولا تزال مع المحيط هائرة الخ... هرات يا زيارات السودان الشقيق

موند رابع فاضي والثاني راجع ملايين. والافرة في الخرطوم على نياتهم. استقبالات رسمية، فنادق، سيارات، مصروف الجيبة، مرافق زوارج سياحية وسياسية وجولات ميدانية للمعسكرات، ومراكز التدريب وفي الختام هدايا من خيرات السودان وغنى النظر عن تجارزات صفقات والسهم ومولات بحرية وجمع اشتراكات جرايد وجولات بالعملة الصعبة.

وعند العودة، هات يا خطابات ولفق بيانات وكتابة مقالات ولطف دولارات الاشتراكات.

اما التقارير عن المشاهدات، فقد كان يتم تسليمها آخر الليل في قهوة «خبيبي» ومن هناك بالبريد السريع (دي انش ال) الى لجنة حقوق الانسان ومكافئة الارهاب في الكونغرس، والنتيجة قرار بضم السودان للقائمة.

... الزلزل عرف بعد فوات الاوان... والله ولغتموا اسم الاردن عالياً، بارك الله فيكم، مع تحيات مهتق سوداني.

• زول : بمعنى رجل في اللهجة السودانية

نشرت إحدى الصحف الاسبوعية تحقيقاً مطولاً عن مدينة سحاب بعنوان مثيرة وهي «... تتقدم سوق السلاح في سحاب»

«اطفال ال دار بي، جي» يلهون بالخيف «واحتلات بالرشاشات والبايزكا»

هذا التحقيق اثار الفيرورين على مدينة سحاب ورفضوا هذه الاتهامات والافتراءات ضد المدينة. «والله» حصلت على بريقات عدة ارسلها اهالي سحاب الى وزير الاعلام والداخلية والامن العام حول هذا التحقيق ويطالبون التحقيق بالافسوخ وانصاف اهالي المدينة من هذه التهم والافتراءات ضدهم وما جاريه البرقيات:

دنا وزير الاعلام: هل الديموقراطية وحرية التعبير ان تهاجم مدينة بكلها وتقس كرامة اهلي الذين هم أهل الشرف والكرامة

دوني الختام «تستكر ما ورد في... وننتظر جوابكم الرادع الشايف والقضاء بيثنا»

جاء في برقية أخرى لسحاب لم تكن في يوم من الأيام مدينة الخوف، والصمت، بل هي مدينة الحياة الجميلة، التي تصنف بالانتاج والحركة الدائنة، وهي مدينة السلام والامن التي تستعد أمنها من صلالة هذا البلد، ومن يخفي برقيته قلم كاتب حادق او ماجور... هذا ومن التراجع ان يلجا اهالي سحاب للقضاء ليعمل بينهم وبين الصلحية...

ديوان الرقابة
والتفتيش والصحف

كديوان المحاسبة فإن ديوان الرقابة والتفتيش لاتعدي صلاحيته نقل الشكوى الى الوزير المختص ولي النهاية التصيب لرئاسة الوزراء بان هناك شكوى وخلا إداري ما

واكن مع ان المعروف ان علي القوم وخاصة الوزراء والسادة النواب هم الذين يرتكبون المخالفات الادارية كالتعيبات بالواسطة.

ان للفرز ان ينشر غسيل هؤلاء في الصحف وهذا يدعو الى وجود تعاون وثيق الصلة بين ديوان الرقابة والصحف لان كل منهما يقيد الآخر بالضرورة.

فخساً من ذلك فإن الصحف تنشر العديد من الشكاوى الناتجة من المخالفات في كافة المؤسسات فيجب ان يستفيد منها ديوان الرقابة والتفتيش.

قائل صحفي بريطاني الفيلسوف جون برتراندي وكان الفيلسوف غسان الجسم منزهة الفري، ليبدأ الصحفي ضخم الجثة متفكراً باكثر مما يمكن قبوله. نظر الصحفي طويلاً الى الفيلسوف وهو قال «ان من يراكم من يراكم ان في البلد حشاشة ونسرة زدها في كل بيت...»

زيارة الحسين لسلطنة عمان خطوة رائدة
في طريق تحقيق التضامن العربيكتب
بسام البطاينة

مما لا شك ، ان الزيارة التي قام بها جلالة الملك الحسين ، مؤخرًا ، الى سلطنة عُمان الشقيقة ، تعتبر خطوة رائدة ، وترجمة حقيقية ، لجدا الأردن الثابت بالعمية وفسرية إرادة اللحة الى الجسد العربي ، وتحقيق التضامن بين أبناء الأمة الواحدة ، وتنامي الخلافات ، وترجيح الصنف والكلية .. وهذا المبدأ الراسخ كان ولا يزال هاجس الحسين الأول .. وبشكل خاص بعيد أزمة الخليج ، التي تركت وراءها ركاساً مائلاً من الجراح والشرور بين الاشقاء .

والحسين الذي يرى في الأردن مؤهل الشرقاء - الاحرار ، انه مؤهل لأن يكون ، فيما لو عادت دماء التضامن تسري في اوصال (خير أمة اخرجت للناس) ، لأن يكون مع اشقائه نقطة انطلاق لنهضة عربية شاملة ، تجسيدا لأهداف الأمة التاريخية في الحرية والاستقلال والوحدة ، التي ناضل في سبيل تحقيقها ، اجدادنا وأبائنا منذ ان أعلنوا ثورة العرب الكبرى .. واعادوا بحث رسالتنا ومنعوا من أرضها وكرامتها قوى الاستعمار على مختلف جوره واساليبه وأشكاله.

والأردن الذي اسره فهم موقفه ابان أزمة الخليج .. إلا انه بقي ثابتاً على مواقفه القويمة ، لا يتزعزع منها قيد انملة .. رغم كل محاولات الضغط السياسي على اختلاف اشكاله حيناً .. ورغم الحصار الذي فرضه عليه حول خاضرة الأردن حيناً آخر .. إلا ان الحسين بقي ملتصقاً بمرخة سورية ، اننا على هذه الأرض العربية المقدسة نلق مع الحق وندافع عن الحرية ، ضد أي قيد يتل من طهرها وكرامتها .. لا نرى بريقاً في موقف اللفرجين تصاع لهم مقاديرهم ويخطط لهم مستقبهم .

وقد شارك في أعمال الملتي رحى سمو الأمير الحسن ولي العهد الاسيرع الماضي القاتح الملتي الثاني للطلبة المتفوقين من الجامعات العربية في رحاب جامعة اليرموك التي استضافت الملتي على مدى أيامه الخمسة .

وقد أكد سموه في كلمة القاها السيد احمد الوزني ورئيس مجلس الاميان نيابة عن سموه على أهمية ان ينضخ العرب والمسلمين بدأ واحدة ليشاركوا في ميغاة النظام العالمي الجديد لا أن يبقوا في موقف اللفرجين تصاع لهم مقاديرهم ويخطط لهم مستقبهم .

وقد شارك في أعمال الملتي



الملك الحسين

السلطان قابوس

الى اعادة سفيرها الى العراق ، في خطوة جريئة ، تالت رضى الجماهير العربية .

هذا هو الأردن الذي بقيت ابراه مشرعة أمام الجميع ، رغم تبعات الكثيرة التي اقيمت على كامله ، صلب أزمة الخليج التي لمحت بوحدة الصنف .. وهذا هو الحسين الذي استطاع قيادة المركبة الوطنية بوحى من ايمانه

والحسين الذي يرى في الأردن مؤهل الشرقاء - الاحرار ، انه مؤهل لأن يكون ، فيما لو عادت دماء التضامن تسري في اوصال (خير أمة اخرجت للناس) ، لأن يكون مع اشقائه نقطة انطلاق لنهضة عربية شاملة ، تجسيدا لأهداف الأمة التاريخية في الحرية والاستقلال والوحدة ، التي ناضل في سبيل تحقيقها ، اجدادنا وأبائنا منذ ان أعلنوا ثورة العرب الكبرى .. واعادوا بحث رسالتنا ومنعوا من أرضها وكرامتها قوى الاستعمار على مختلف جوره واساليبه وأشكاله.

وقد من مشرين جامعة عربية من العراق ولبيبا والجزائر والسودان ومصر وسوريا واليمن وليبنان وموريتانيا وفلسطين بالإضافة الى الأردن .

ويهدف الملتي الى تعزيز عدى الصداقة والمحبة والتعاون بين طلبة الجامعات العربية واتاحة الفرصة لهم لتبادل الخبرات والآراء حول التعليم الجامعي والتفوق العلمي في الوطن العربي ، وتعزيز مكانتهم وحفز طلبة الجامعات العربية على التفوق العلمي ، كما يهدف الملتي الى تزويد المشاركين بالمعلومات اللازمة من اقطار

شكوى

رئيس تحرير صحيفة العهد المحترم

تحية طيبة وبعد

ارجو نشر هذه الشكوى في جريدتكم الغراء شاكرين لكم حسن تعاونكم

تعاني بلدة يرقا بمحافظة البلقاء والتي يبلغ عدد سكانها ما يقارب ٩ آلاف نسمة (نسبة كبيرة منهم يثمنون مستوى تعليمي عالي) من مشاكل عدة بالرغم من تواجد المجلس البلدي الخاص بالبلدة والذي وجد في الاساس لخدمة البلد والعمل على تطويرها ورواعيا شؤونها المختلفة ، الا اننا - نلس للقول ذلك ال - نجد انه ليس المجلس البلدي الصالي اي نور يذكر في خدمة هذا البلد بدليل انه لم يقدم هذا الاخير ولغاية الان الى لقاء مناقشة القضايا وهذا ما صرح به احد الموظفين.

وعليه نرجو اخذ التالي بعين الاعتبار :

- تعاني البلدة وخاصة في فصل الصيف العالي من الحشرات

والحسين الذي يرى في الأردن مؤهل الشرقاء - الاحرار ، انه مؤهل لأن يكون ، فيما لو عادت دماء التضامن تسري في اوصال (خير أمة اخرجت للناس) ، لأن يكون مع اشقائه نقطة انطلاق لنهضة عربية شاملة ، تجسيدا لأهداف الأمة التاريخية في الحرية والاستقلال والوحدة ، التي ناضل في سبيل تحقيقها ، اجدادنا وأبائنا منذ ان أعلنوا ثورة العرب الكبرى .. واعادوا بحث رسالتنا ومنعوا من أرضها وكرامتها قوى الاستعمار على مختلف جوره واساليبه وأشكاله.



في محاضرة بمبنى "العهد" :

الموسى :
الوحدة العربية هم العرب الاول

استضاف منتدى العهد يوم الثلاثاء الماضي ضمن برنامج الشفافي المأورج الأردني الاستاذ سليمان الموسى حيث تحدث عن ملامح الثورة العربية الكبرى في ظل التطورات العربية المعاصرة .

وأشار الاستاذ الموسى في محاضرته الى المبادئ التي ارتكزت عليها الثورة العربية الكبرى والتي تهدف في مجملها الى الدعوة نحو وحدة عربية بين الاقطار العربية مع الأخذ بين الاعتبار خصوصية كل قطر .

وقال ان الوحدة العربية كانت هم العرب الاول وما زالت تشكل مطلباً أساسياً وماأ لإبقاء الأمة العربية التي توحدتهم اللغة والدين والتراث المشترك .

ولم يختم المحاضرة التي ادارها الاستاذ محمد جهاد الشريدة رئيس تحرير "العهد" اجاب الاستاذ الموسى على اسئلة واستفسارات الحضور .

الحسن يرعى الملتي الثاني للطلبة المتفوقين من الجامعات العربية



الوطن العربي ومكانتها الاقتصادية والتربوية والثقافية والاجتماعية ، والاطلاع على معالمها الحضارية والانجازات العلمية والتربوية فيها .

كما يهدف الملتي ايضا الى توثيق عدى الاخوة والتعاون بين الجامعات العربية وتعزيز الروابط الاخوية والعلمية بينها ، والاهتمام بالتفوق العلمي باعتباره ركيزة أساسية لحضارة عربية أممية مزدهرة تلج الأمة الى مسرات الرقي والازدهار المنشودة .

ويذكر ان فكرة الملتي كانت قد انبثقت من جامعة خاضرة

شكوى

بمختلف اقسامها ، ومع ذلك لم يتم المجلس البلدي ولغاية الان باتخاذ اي اجراء يذكر كخطوة لحد من هذه المشكلة .

- عدم تواجد المخلات الواقية من الشمس والمطر في كلا الفصلين ليتسكن المواطن من انتثار وسائل النقل والمخلفات في ظلها هذا عدا من عدم انتظام المخلات في محلها على خطوط البلدة .

- عدم توفر مكتبة خاصة بالبلدية والتي يقترض وجهدا لاتاحة المجال أمام المنصور الشياي في البلدة لقضاء اوقات فراغهم في المخالطة والقراءة .

- عدم توفر الملاعب في البلدة مما يدفع الاطفال وحتى الشباب ايضا الى اللعب في الشوارع العامة .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

من من طلي البلدة
واكان السعيدة

آخر الاسرار في امتحانات محرري الاخبار

عمان - المعهد

« الذين يملكون الوسيلة الاعلامية ، هم اقدر الناس على بث مشاكلهم ، رغم تصغيرهم بحق أنفسهم دائماً » من اين نبدأ ، فقد احترنا كثيراً ، هل نبدأ من الرسالة التي وصلتنا من مجموعة من الذين تقدموا لا اختبارات تنافسية في وزارة الاتصالات وتم توظيفهم ، بحجة عدم اجتيازهم امتحانات القبول ، ونحن بدلاً منهم اولاد (فلان) الذين واسطتهم عمان ، ومن كانوا اصلاً معيّنين بقرعة ، ولكن تم تثبيتهم هذه المرة !!

سقطت مقالة تعقد بين ديوان الخدمة المدنية والديوان الملكي والجهة الاختبارية التنافسية ، ام قرأنا نبدأ من اختبارات وزارة الخارجية والتلفزيون الاردني والتي يلحد من ورائها تثبيت الموظفين اصلاً ، وكالة الانباء الاردنية و بئرا بئرها ولول مرة تمان عن عزيمتها ملء الشواغر لديها عن طريق ديوان الخدمة المدنية ، وذلك بناء على امر رئاسة الوزراء وخاصة البلاغ رقم (٥) الذي أصدره سيادة الشريف زيد بن شاكر والمتضمن ربط كافة التعيينات بديوان الخدمة المدنية .

ديوان الخدمة المدنية بدوره رشع في المرة الاولى ما يزيد عن (١٥) اسماً من حملة بدرجة البكالوريوس في الصحافة والاعلام وتخصص التحرير الصحفي مع العلم ان الشواغر المطلوبة غير معروف عددها ، فالسيد خالد محادين مدير عام وكالة الانباء بعد ان رحب بالمتقدمين اعلان عن الشواغر وقال انها قد تكون اثنتي او ثلاثة او اكثر او لا شيء لانه مود بانه على استعداد لخلافة الف شخص لاختيار واحد منهم وطبعاً لم يوظف من المتقدمين اي مرشح لان المطلوب غير هؤلاء ، وانما يراد كما تسري لنا الاخبار من وكالة تثبيت الاسماء

والاسماء وكانت الحجة عدم اجتياز المتقدمين لامتحان الاختبارات المقررة التي من المفروض ان يكون لها ٥ ٪ فقط من النقاط !!

علم ان المراد تثبيتهم عينا يعقد ، ومن عين اصلاً في وكالة الانباء لم يجتز اي امتحان تنافسي مقرر ، يداً من وانتهاء ب

ويقول المتقدمون للاختبارات نحن طلاب قسم واحد ، وتخصص واحد ، ونعرف قدرات بعضنا ونعرف اضعافنا المقصود من الاختبارات التنافسية لانه امتحاننا ، لاننا نريد المحافظة على بورتا في ديوان الخدمة ، ان لا نملك غير ذلك ، لئلا كان لنا (رسالة) لا انتظرنا على البور ، وكنا الآن في الوظيفة كالكثيرين سبقونا الى الوكالة من اصحاب « النسيان »

ولم في المرة الاولى تعيين ... من العاملين بالوكالة بمقدد منذ فترة .

واسام اصرار بديان الخدمة المدنية على ملء الشواغر من طريقه ، واصرار الوكالة على تثبيت العاملين لديها بمقدد.



خالد محادين



عبد الله طيان

اليكم نماذج من أسئلة الامتحان الذي عقد للمتقدمين من المجموعتين الاولى والثانية وربما سيكون هناك مجموعات اخرى .

١ - اذكر اسم العملة بالدينار الثاني ؟

٢ - اذكر اخر ثلاثة رؤساء سوريا ؟

٣ - اذكر اخر ثلاثة رؤساء لبنان ؟

٤ - اذكر اخر ثلاثة رؤساء الجزائر ؟

٥ - اذكر اخر ثلاثة حكام لأمريكا ؟

٦ - اذكر اخر ثلاثة حكام فرنسا ؟

٧ - اسم رئيس دولة الامارات

٨ - اين تقع كل من ؟

٩ - اماره موناكو ، الفاتيكان ، جيبال ايراس ، حقل مجنون النفطي ، حديقة الزركية .

١٠ - عدد اعضاء مجلس النواب والاميان ؟

١١ - حدد اعضاء لجنة الميثاق الوطني ؟

١٢ - المجلس النيابي القادم رقمه () ؟

١٣ - جولة المفاوضات القادمة رقمها () ؟

١٤ - اسم وزير السياحة ؟

١٥ - اسم وزير الخارجية ؟

١٦ - اسم وزير التنمية ؟

١٧ - اسم وزير الزراعة ؟

١٨ - اسم وزير الارشاد ؟

١٩ - اما اسئلة القدرات اللفظية والادارية والاستعدادات اللغوية فحدد لاحرج لما المقصود من ورائها ... الله اعلم لماذا كانت درجة البكالوريوس لم ترفع لهم هذه الاختبارات ولكن هذا يؤكد قولنا ، ان الاختبارات التنافسية ما هي الا حجة لتثبيت الآخرين وتوظيف المتقدمين وهكذا الحال في جميع دوائر الدولة وكل تطوير اداري ولتم اختيار كل امتحان تنافسي بالوظيفة .

وكالة الانباء وديوان الخدمة أين العدالة ؟

ملاحظة

العدالة في تقديم الخدمات التعليمية اولا ثم المطالبة بالمساواة في القبولات الجامعية

في الدستور الاردني، الاردنيون امام القانون سواء، هذه المساواة واجبة ومطلبة للجميع، ولكن أمام سوء العدالة في توزيع الخدمات التعليمية فان الواقع يفرض عدالة في القبولات الجامعية بناء على سوء العدالة في توزيع الخدمات التعليمية، فلو يقل ان يتساقط طالب يدرسه افضل المدرسين، ولديه مختبرات والمساواة بين مدرسته وبينه بقية امثال، وجو صلي مريح (تقريباً، تفهيم، ثقافة، انارة...) الخ) وبناء حديث ومشرفون تربويين، مع طالب حالي القسطنطين سبيتر مسافة شاسعة تستغرق ساعات من المشي وقد يستخدم الحمار كوسيلة نقل، يخرج مع صياح الديك، ويعود مع الفروخ وخامسة في قرانا الثانية، وبناء مدرسي ابوابه مغلقة، وسقف يذوق في الشتاء، ويتأثر غيابه في الصيف، ومعلمون متدربون جدد يقضون شهراً او شهرين في المدرسة ثم يهربون انفسهم ليتجهوا الى المدن، ومشرفون لا يملكون اسكن هذه المدارس، والسيرة عبارة من خاض الصنف، حتى الطباشير يندر وجودها

أقبل ان تكون المساواة في القبولات الجامعية بين طالبي ليس لهما نفس الظروف التعليمية... عدالة!!

رئيس بلدية عجلون للعهد

نخشي حدوث تلوث لمياه الينابيع

كتب علي فروحات

طالب السيد احمد الصمادي رئيس بلدية عجلون بشريعة تقديم الدعم للمادي البلديات حتى تسكن القدام بواجباتها وتقديم الخدمات للمواطنين.

واضاف في مقابلة مع «العهد» بان بلدية عجلون تواجه العديد من المشكلات واهمها التجاوزات في الابنية سواء القديمة او الحديثة، وتأخر تحديث المخطط التنظيمي.

اشاره الى وجود خلافات بين البلدية وشركة الكهرباء بسبب عدم تطبيق بنود الاتفاقية المقررة ما بين البلديات والشركة اذ ان هناك ارتفاع في تكاليف توسيع الشبكة وفرض اجور مرتفعة على الصيانة وتاييد وحدات الانارة وكثرة الاعطال بسبب قدم الشبكة وهناك تأخير في تنفيذ الصيانة لعدم وجود الكادر الفني اللازم لهذه الاعمال.

ويصر السيد الصمادي عن خشية من حدوث تلوث في المياه وخاصة في منطقة الجبل حيث من المتوقع حدوث تسرب مياه شبكات الصرف الصحي العامة الى الينابيع التي تروي المزارع.

ورأى السيد الصمادي بضرورة تلك تنمية المدن والقرى مع البلدية لتبني حاجتها من الترخيص مشاريع الخطوط الاسفلتية واكمال مشروع الصرف الصحي.

هيئة جديدة لفرع سحاب

تمت مؤخرا انتخابات هيئة إدارية جديدة لفرع الحزب في مدينة سحاب ، حيث فاز فيها كل من :

١. طایل النجار
 ٢. طایل سليمان الهوادي
 ٣. صالح راشد الزويد
 ٤. هاني أبو حماد
 ٥. فزان الطهرادي
 ٦. وايد الجراد
 ٧. قايض نمر العيد الله
 ٨. أحمد أبو البندورة
- رئيساً للفرع
نائباً للرئيس
رئيساً للجنة الفكر والسياسة
رئيساً للجنة العلاقات العامة
رئيساً للجنة الادارية والمالية
رئيساً للجنة التنظيم
مقرراً
نائباً للمقرر

في قضاء الجيزة

تحقيق
منظر العلانية

قضاء الجيزة مجموعة قرى منسية لها

في قضاء الجيزة مجموعة قرى منسية لها حكايات وروايات وقصص، فهي منطقة بلا خدمات وان وصلتها فهي لم تصلها... فوزارة الاتصالات وقيل عشر سنوات استمكنت قطعة ارض وطرح عطاء لبناء مركز بريد الا انه بقدرة قادر تحول الى منطقة اخرى.

في هذه القرى اشترى الامالي التلفزيونات والشاحنات لانهم استبدشوا خيراً عندما رأوا خدمات الكهرباء وصل لغيرهم، واعمدوا الهاتف ركبت منذ عام ١٩٨٢ الا ان حرارة التلفون لم تصل للمنازل، اما المقسم الموجود في ام الرصاص بقاياه على المقسم الذي غالباً ما يكون معطلاً.

المواطنون يصلحون انابيب المياه بواسطة اثوب مجلات السيارة لعدم وجود من يصلح هذه الانابيب.

والشاعر عبد الله اخوصحينة من مجمع اسكان اخو صحيفة يقول ان العهد اول جريدة تزور المنطقة منذ سبعين عام وقال هذه الابيات من الشعر :

هلا بجريدة العهد والتي ارسلته
باسخار تقدم جهدها للمواطن
انوصي التي منها يتبعونه
وانذكر التي ناسي ما هو فاطن

السيد خالد توليق الهقيش رئيس مجلس قروي ام الرصاص يقول ان العيادة الصحية الموجودة في القرية على حالها منذ عام ١٩٦٤ .

اما الخدمة الهاتفية فهي غير موجودة والغريب في الامر ان وزارة الاتصالات استمكنت قطعة ارض لبناء مركز البريد منذ عشر سنوات ولكن لغاية الآن لم يصبها شيئا رغم انها طرحت المصا في المصنف ولكن بقدرة



يصلحون انابيب المياه باثوب مجلات

اعمدوا الهاتف عشر سنوات ولم تصل المسافة بعد

واهم ما يذكره السيد المديش ان المياه تصل القرية لمدة يوم واحد ولضعف الضخ فإنها لا تصل للبيوت وان مواسير المياه تالفة ولا يوجد من يصلحها منذ مدة طويلة حتى ان المواطنين يستخدمون انابيب البجل الاسود للارت المياه لوقوف تسرب المياه من المواسير.

كما ان بعض القرية غير مضاءة ولا يوجد في القرية مسجد.

السيد محمد صبحيان الشنون الهقيش من قرية المصطبة اشار الى ان وزارة الاتصالات قامت بتركيب اعمدة هاتف منذ عام ١٩٨٢ على جميع منازل القرية، الا انه لغاية الآن لم يتم اكمال الخدمة الهاتفية رغم ان المواطنين قاموا ببناء خزانة خاصة لمكتب البريد وعلى لافتهم الخاصة.

وطالب السيد الشنون بضرورة اكمال الكهرباء للقرية وبناء مركز صحي، ولتفتح عدد من الطرق الزراعية لخدمة مزارع المنطقة التي تعتمد على الابار الارتوازية ولا يوجد طرق لخدمتها.

السيد كريم عوض المور الهقيش رئيس جمعية ام الرصاص التعاونية الزراعية طالب بزيادة كمية الاملاف المخصصة للاغنام وبيع البذار المزارعين بأسعار منخفضة

الكهرباء تمر من القرى وتضيء عند غيرهم

متذ سيعين عاماً ويطالب بتسمية المدرسة باسم الشهيد سند اخو صحيفة الذي استشهد في القدس عام ١٩٦٨ .

السيد عوض الرشيد الهقيش مختار رجم عقاب يتسائل لماذا لم تصل الكهرباء الى القرية رغم مرور شبكة الكهرباء من القرية ولماذا لا تقوم وزارة الاشغال بتمديد الطريق الذي يربط القرية بالطريق الصحراوي مع العلم ان الطريق مرزوخ والصحة.



أمسية بيئية في بلدة كفر الماء

إريود - العهد

تنظم الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة ومؤسسة فرديريش نارمان في إطار نشاطات البرنامج الوطني للتوعية والاعلام البيئي أمسية بيئية في بلدة كفر الماء محافظة إريود يوم الاثنين ١٩٨٢/٧/٨ ويستقبل برنامج العمل في ساحة بلدية كفر الماء على كلمة الافتتاح الذي يلقيها دولة السيد احمد حبيبات رئيس الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة على العديد من المحاضرات حيث يتحدث السيد طارق السباعي رئيس بلدية كفر الماء عن محور كفر الماء وآثره على قوت البيئة.

كما يقدم السيد مصطفى سلمي من الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة دراسة عن داء البعد البيئي للمشاركين.

ويلقي الدكتور ماضي الجليلي من كلية الطب والجامعة الاردنية محاضرة بعنوان «الآثار البيئية والصحية لمبيدات التدين والتجوير».

ويشتمل البرنامج على عدة محاضرات يلقيها مجموعة من المختصين من دور دائرة البيئة في ترخيص ومراقبة عمليات التدين والتجوير، وسنظرات واجراءات ترخيص الحاجز.

ورقة عمل غير رسمية مقدمة الى
الاجتماع الذي دعت اليه وزارة الثقافة

وزارة التجارة ونجارة البعض
الحيات الثانية

يجب تقسيم حقوق الإنسان الثمانية في الأردن

لماذا تقبع الثقافة في ذيل الاهتمامات الرسمية والشعبية ؟

نظرات في
واقع الاردن
السياسي

تكفير الانجازات الاردنية مغالطة صريحة للواقع

وبدلاً من أن تتوكل أحداث نيسان التي فرضت تفاعلاتها،
صورة البرلمانية الحالية هي صياغة الحل الاجتماعي والاقتصادي

«أنا» و«نحن»



حسن الذي له باع طويل وحسن فني رائع أثر في العديد من الفنانين العراقيين.

هذا المعرض يعد المعرض الشخصي الأول للفنان زينب ويستمر حتى يوم غد الأربعاء.

رسم يظهر في المعرض، لأنه أحب رسم قراء الفنانة زينب، فهو يوحى بالاصالة والتراث، وتروى في نفسها شعوراً داخلياً مبطناً تجاه هذا الفن لا تستطیع وصفه أما الورق الذي يغلفها جماً لا أخذاً على المعرض فتراها عابلاً واسماً يعطي البهجة الطبيعية.

تقول الفنانة زينب: ان الانبعاث من المعرض هو واحد، وأن ظهر هناك الانبعاث والتعرف عليه، فهي تشيد بالنشأة التشكيلية العراقية والتي تعكس القدرة الإبداعية للفنانة زينب.

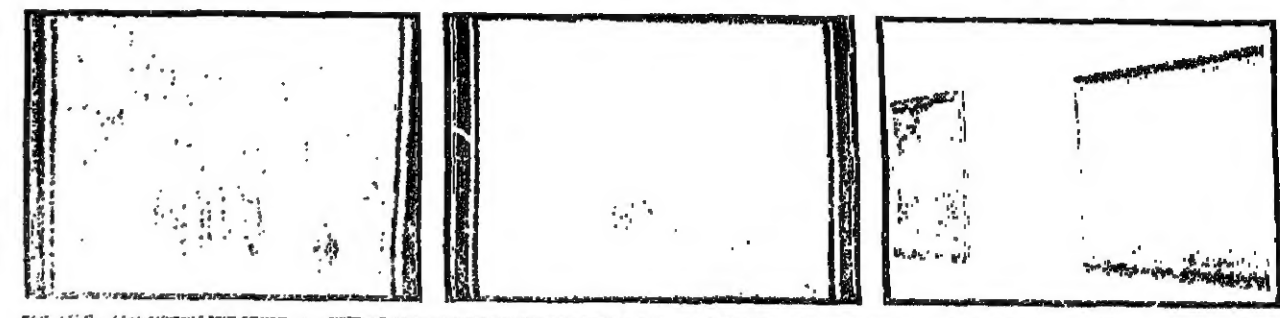
الفنان العراقي المصنف الجليل

كتبه زياد حجاب

«تأملات والوان» عنوان المعرض الشخصي الذي تقيمها الفنانة التشكيلية العراقية زينب عباس مهدي في قاعة المركز الثقافي الملكي بعمان.

المعرض الذي افتتحه السيد ابيد القحطان مدير المركز الثقافي الملكي الأسبوع الماضي يحتوي العديد من اللوحات الفنية الجميلة (الفرس، الورق، والمنارل القديمة) والتي تعكس القدرة الإبداعية للفنانة زينب.

الفنان العراقي المصنف الجليل



أسئلة الهلال عكست التراث وحافظت الوجدان



انتهت مساء السبت الماضي عروض مسرحية ليلة الهلال على مسرح المركز الثقافي الملكي حيث استمر العرض المسرحي الفئاني الذي يقدمه برنامج المسرح في التلميح بموسم نور الحسين لمدة ستة أيام حضراً جمع غفير من المواطنين.

العمل المسرحي نال إعجاب الحضور لذك انتقائه، وتنوع فقراته التي حاكت التراث الأردني من طريق مجموعة من الشباب والشابات الذين أبدوا خلجاناً.



أسرة تحرير صحيفة «العمدة» تتقدم من الزميل محمد جابر إبراهيم (أبو رائد) بأجمل التهاني والتبريكات بمناسبة خلوته ولده.

رائد

على الانسة

وأتمنى لكم حياة سعيدة وآلهة أروع قسطاً من حياتنا ... وحفظ الذاكرة الكريمة

الزاوية البيئية والطاقة

هل تعلم؟

ان ندفلة منزل لمدة عام بالوقت ينتج ٦٠ طن من ثاني أكسيد الكربون المسبب الرئيسي لظاهرة التغيرات المناخية.

يستهلك تقريباً ٣٦٤ باوند من الفحم لأضاءة مصباح متوهج لمدة ١٢ ساعة كل يوم. وعملية حرق الفحم لإنتاج الطاقة لأضاءة الصباح تنتج ١٣٦ باوند من ثاني أكسيد الكربون و٧ باوند من ثاني أكسيد الكبريت.

تنتج الأرض يومياً طاقة شمسية كافية لتدفئة كل منزل في العالم مجاناً ولعدة عام.

ان استخدام لمبة ١٠٠ واط أفضل من استخدام لمبتين ٦٠ واط لأضاءة مكان ما، حيث تعطي الأولى نفس الأضاءة تقريباً وتستهلك طاقة أقل.

مصادر الطاقة المتجددة

ان الاهتمام الشعبي والسياسي بالطاقة وتأثيرها على البيئة شجع الناس للاتجاه نحو مصادر الطاقة المتجددة في أقل تلويناً للبيئة وهي بدائل لمصادر الطاقة غير المتجددة كالنفط والغاز الطبيعي.

هناك العديد من مصادر الطاقة المتجددة كطاقة المياه وطاقة الأمواج والطاقة الشمسية وطاقات الرياح والطاقة الناتجة من الغاز الحيوي.

تعتبر الطاقة من مميزات الحياة، فهي تدخل في جميع نشاطاتنا وأعمالنا التي نمارسها يومياً. فالطاقة ضرورية للدول والائارة والتدفئة وتعتبر حجر الأساس للنقل والصناعة التي يبنى عليها الاقتصاد ويحدد مستوى المعيشة. لكن عملية إنتاج ونقل وتحويل واستهلاك الطاقة هي جدير المشاكل البيئية الحالية.

مصادر الطاقة

يعتبر الفحم من أكثر مصادر الطاقة المستخدمة في إنتاج الكهرباء حيث يمثل ٤٤ ٪ من حاجة العالم من الكهرباء. لكنه يعتبر من أكبر المصادر الملوثة للهواء حيث ينبعث غاز ثاني أكسيد الكبريت نتيجة عملية حرقه. وهو ينتج كمية من غاز ثاني أكسيد الكربون تزيد ٧٥ ٪ عن تلك التي ينتجها الغاز الطبيعي نتيجة لعملية الاحتراق.

بدأ الطلب العالمي للنفط يتناقض نسبياً في السنوات الخمس الأخيرة بسبب التوجه نحو مصادر أخرى بديلة كثر من الدول بدأت تستخدم الطاقة النووية في قطاع الصناعة والغاز الطبيعي للاستخدامات المنزلية لكن ما زال النفط يشكل مصدر الطاقة الرئيسي لقطاع النقل.

لماذا نحتاج أن نقول

لا تستخدم الأتارة اذا كان هناك ضوء طبيعي كافٍ.

اطفيء الأتارة عند عدم الحاجة إليها.

اعزل النوافذ والأبواب بالشرايح المطاطية واعزل الجدران بالمحافظة على حرارة المنزل في الشتاء ويزننه في الصيف.

ركب ساعة ترموستات على نظام التدفئة والتبريد للتحكم في كمية الطاقة المستخدمة في منزلك.

قم بصيانة أجهزة التسخين والتبريد في منزلك واستخدم الأجهزة الأكثر كفاءة والأقل استهلاكاً للطاقة.

استبدل المصباح المتوهج الذي يستهلك طاقة أكثر بمصابيح الفلورسنت لتوفير ٧٥ ٪ من الطاقة المستخدمة في الأتارة.

عند اختيارك للأجهزة الغازی اختر تلك التي تعمل بنظام الإشعاع الكهربائي لتقليل من استهلاك الغاز بنسبة ٥٠ ٪.

استخدم فرن المايكرويف وطبخة البخار أثناء الطهي.

حافظ على مصابيح منزلك نظيفة فالإسباغ تقلل من درجة الأضاءة وتستهلك طاقة أكثر.

للمزيد من المعلومات

البرنامج الوطني للتربية والاعلام البيئي

ملتقى عمان الثقافي الثاني

تأكيد نهج وزارة الثقافة في ترسيخ مبدأ الحوار



كتب محرم الشلح الأبي

تحت رعاية وزير الثقافة د.محمود السعرة عقد ملتقى عمان الثقافي الثاني للثقافة حول «القصيدة في الأردن وموقعها من القصيدة العربية» وتناولت إلى تأسيس العربية الجديدة وأنها تبحث وتشارك فيه مئة وسبعون مشاركاً من الأردن ولبنان وسوريا والعراق ومصر والمغرب، بدأت أعمال الملتقى الأحد ٢٢ / ٨ بكلمة وزير الثقافة وكلمات المشاركين العرب. وقد رشح الجلسات الأستاذ الدكتور ناصر الدين الأسد وانتهت الأربعاء ٢٥ / ٨.

وجاء الملتقى ليؤكد نهج وزارة الثقافة في ترسيخ مبدأ الحوار حول جميع القضايا والمسائل الثقافية المتخصصة بين اصحاب مختلف الاتجاهات على تبيان اتجاهاتهم ومناخ تفكيرهم. وقد تناول:

١) نشأة القصيدة القصيرة

٢) الأبعاد الموضوعية والملاحق الفنية للقصيدة القصيرة في الأردن.

٣) الجهد النقدي محلياً وعربياً.

٤) المرأة قامة وقضية.

وكان للسيد هذا اللقاء مع المشاركين في أعمال الملتقى وقد تحدث الدكتور فاضل ثامر من العراق عن القصيدة القصيرة في الأردن وموقعها من القصيدة العربية - بأنها بدأت توجد طريقها السليم في طريق الصداقة وأنها قد تجاوزت مرحلة الطفولة.

أما السيد محمود فضيل اللث من الأردن قال بان القصيدة القصيرة في الأردن أكدت حضورها التام كجزء من القصيدة العربية وان لها خصائصها المميزة سواء من النواحي الفنية والشكلية وتوقعها بحيث أنها تمثل كفاءة الألوان أو المدارس الأدبية.

أما حياة الحويك عطية من لبنان فقد قالت بان القصيدة القصيرة هي أكثر الفنون الأدبية اجتذاباً للكاتب الأردني وان هذا الكم الكبير يتوزع على موجة حقيقية وإنتاج لأن القصيدة.

الاستاذ محمد بركة من المغرب أكد ان معظم الدراسات النقدية المتعلقة بالقصيدة القصيرة اعتمدت بمسألة النشأة والتاريخ لظهور القصيدة في الأردن أو في البلدان العربية.

١) تامل الوداع تحدي هاماتها الروح و شباب كفيف فغيها .. وانت تحنن تلة حزينة في ليرة الرماد .. عطشان هو البحر امامك .. تفتح الشمس عليك أمدابها .. وتذرف مطرا سخنا ..

نحن قراء الحروف السود .. لا نقوى على رواية حروك الخضراء .. فانت الصباح كل الصباح يا حقيقة بلا وعد .. لقد هجنتنا المدن والمراميد المستحيلة .. لكنت تبقي كعلم في بداية الصور .. فصباحك خير .. يا كل الخير !!

٢) أيا أريد .. ما هي لحظة الروح .. تجمي بعد زمان من الصمت .. ما هي مواسم الشتاء .. تأتي بعد زمان من القطر .. وما هي الكلمات تصح من غفوتها من جديد .. بعد ان كان يركا الموت .. فلماذا هي خيول البرق تصب الان ؟ ولماذا هي طيور الخوف تغادري الان .. والان لقط ؟ .. قد تكون بحر الشوق قد فاضت .. وقد يكون ليل الصبر قد غاب .. وسلكه فجرك المني .. فهذا زمن الاعتراف .. وهذا زمن البكاء في خشوع !!

٣) أريد ... أيتها المتلفة بغيش آخر الليل .. لا تلتطمعي ان هذا الزمان ما عاد زماني .. وديار الصمت ما عادت بديري .. حتى الأتلة والحواري النائمة على ضفافك بدلال .. والتي كانت تحويطي .. كلما كانت تخاطني مشاعر الهم والدم .. ما عادت تقبل بي .. والتي على السير في شوارعها مبهض الجناح ..

... حتى المقاهي في شوارع الشهيد .. باتت ترفضني .. والطعام التي كانت تشهد انغماسي في عتمة ليك الشاحب .. وهي الممضنة اجفانها حياء من بهاء .. البرمك .. أخذت تلتظ بي سكوت الجارة الخرساء ومسمتها .. لا لا فتريكني .. اقرأ في سفر عمري المهدى على أرسنة الاحزان .. دعيني ألتصق في مدارات الحب المثقلة بتهديدات تلمي .. من بقايا زهرية لرح .. أحلقها يوم كنت أضرع بترابك .. أمارس ترجمة مشقتي المجنون .. لأقمارك التي كانت تطل علي في كل الشهور .. أتركيني أسبق من الدموع الحائرة في محاربيها .. عنوانا للرجع المحموم والتلنج في مندوري !!

٤) أريد .. أيتها الرافضة أبدا فوق نرف عمري بكبرياء .. تهواك نهارة رحي .. وتكتك على شفاف النحون في وادي الفجر .. قصيدة هوى .. يغزل حروفها .. بأسل الرماية .. الذي عمده المشق في ساحاتك العذراء .. الخلة في راحة ريتوك والحنون والزعر .. يسبق من حجارة الديران أحلاما .. كي يغصنها وسادة تتألم عليها .. كحرس ملائكية .. وهذا بأسم الطويسية .. يوجب شوارعك جبهة وإعجاباً يتسج من سلسيل شقة لك .. أحاديث ترمز بالهوى .. تكاد تكون لشفايتها المظلمة .. جمة تحرق كل من لم يعرف طعم رسلها .. وآخرين .. أيا لا الهاء في أحضانك يتنحون القدر .. اذ هواك في قلوبهم كاه القصيدة التي لم تكتب بعد !!

ويعد .. فنيا أريد .. ما الذي يملك وحول دين ان تردني علي حتى التحية ؟ وانت تعرفين ان مشواري معك جرد طويل !! وان معارك من أجلك أطول !!

آه .. كم أخشى ان تسرقني منك ديار الغربة .. قبل ان تلجج شاماتك بأغاريه الشوق .. وستابل قمك بترابك النحون !!

٥) أيا أريد .. هل أنت معي ؟ لست أدري !! هل أنا معك ؟ لست أدري !!

أني معك حتى الموت .. أني معك حتى الموت !!

باسام البطيانية

القصة القصيرة في الأردن

كتب : يوسف البطاينة

انتهت الجلسة الخامسة بعد مناقشة البيان الختامي وإقراره للقصيدة القصيرة في الأردن وموقعها من القصيدة العربية وكما تطورت تجربتنا الديموقراطية تطورت معها اساليبنا وطرقنا في معالجة قضايانا وقضايا ثقافتنا.

لقد أورد بدر عبد الحق شهادة أمام ملتقى عمان الثقافي الثاني بعنوان بحث معالم القصيدة الأردنية وموقعها من القصيدة العربية في عقد الستينات فقال- يرجع الحديث الذي نتناوله هذه الأيام إلى أواسط الستينات وهو بالتالي حديث ماضي عليه الزمن نحو ثلاثين عاماً أو أكثر.

ويشير هذا الحديث إلى مقدمة حول ظهور القصيدة كاداة مستقلة من أدوات التعبير الفني، متأخرة عن باقي الأشكال الأدبية، ليس في الأدب العربي فحسب، بل في أدب مختلف شعوب العالم، ولكنها بالرغم من هذه الصداقة، استطاعت أن تنمو بسرعة كبيرة، حتى أصبحت اليوم في مقدمة الأشكال الأدبية، من حيث غزارة الإنتاج، وأصالتها وتأثيره. وإذا حاولنا تدليل هذه الظاهرة أو فهمها، فلا بد من أن نربط بين ملامح العصر الحديث، الذي شهد ولادة القصيدة القصيرة، وبين الخصائص الفنية لهذا الشكل الأدبي، لتجد في النهاية، ان ازدهار القصيدة القصيرة راجعاً، كان حتماً وبطبيعة.

ويوسف هذا العصر (عصر الستينات) بأنه عصر التحول الحضاري، والتأثير السريع، عصر القلق والتبدل في كل شيء، حيث تبدلت وتبدلت كل يوم، المفاهيم السياسية والاجتماعية والاجتماعية، يجري تحول كبير في المعايير الفنية والقيم الحضارية، كما شهد هذا العصر، نمو الحركات الاستقلالية والقومية والتحرورية، وحروباً طويلة متوالية، نتجت من هذه الحركات.

وإذا كانت الأشكال الأدبية المختلفة، قد استطاعت ان تعبر عن هذه الحركات والتبدلات المختلفة بدرجات متفاوتة من الجودة، حيث استطاعت القصيدة ان تستوعب بدرجة أكبر، بما لها من خصائص فنية، تتناسب ملامح هذا العصر. كاله التجارب، وان تلاحق جزئيات التحول الحضاري، بشكل مثير للدهشة.

بدأنا بالرواية، وانتبهنا اليوم الأربعاء ٢٥/٨/٩٣ بالقصيدة القصيرة في الأردن وموقعها من القصيدة العربية والتي بلغت مراتبها ثلاثة عشر موضوعاً قدمت من خلالها المفاهيم والطروحات في الجوانب الفنية والتقنية والأشكال الأدبية المختلفة.

وقد تراس الجلسات على مدى الأيام الأربعة سبعة من الرواد في القصيدة العربية، وسبعة باحثين وستة من الاساتذة المحققين وقد قدم فيها إحدى عشرة شهادة من قصصهم العرب، وان تكون خروطينا الثالثة في العام القادم في النهاية ان مسيرتنا الثقافية باقية على العهد ونحن بالعهد على العهد.

القصة القصيرة

كانت القرية هادئة وثابتة من يوم الجمعة حين استيقظ مازن وسامير صباحاً وسارا في رحلة معزلة نحو ذلك الجبل، الذي يبعد ثلاثة كيلومترات من مساكن القرية. كان الزاد والماء والقرطاس والقلم معهما حين وصلوا المعبر الرئيسي للجبل في رحلة معزلة المعالم الجغرافية والتاريخية.

دخلوا الجبل وشامدا ماء، يتدفق من بين الصخور المتراكمة على بعضها وقد نحتت منها الطبيعة مناظر وأشكال.

وبعد الطريق الملتوية ساروا معاً وكنتهما قبرا ان يذهب كل واحد منهما إلى جهة ليسرها في الوصول إلى المعرفة متابع السيل.

ومكان تاهت بهما الطرق ولم يعرف الواحد منهما طريق الخروج أو اللقاء مع رفيقه، وأخذ يطلقان الأصوات التي لا يسمع إلا صدها. أقبل الليل بعد ان نال تعب البحث والضيق متعباً ما نال.

وخرجت الحورس من مخابها بأصواتها حركاتها المزعجة. ربات الواحد منهما عن البقعة والحر والحريرة ومع الخوف وضيق الليل في ان يجد الواحد منهما الآخر.

وبعد ذلك التيس ضفت الساعات الطويلة حتى سمع مازن صوت راع يصيح على شفة فاتجه نحو الصوت وبن له المخرج فخرج وعرف ان اليوم التالي قد اشرفت شمسها وملع نهاره فسار نحو القرية حزناً على صديق وحلته ورفيق مسكنه وبعد أمتار سارها متعباً شاهد رجلاً يستلقي تحت ظل شجرة من أشجار الغابة التي تحيط بالجبل من الشمال لمسرح إلى يساره النجدة لصديق سمير ولذا به سمير قد انقلع التعب وبأن منه النعاس وكانت فرحة اللقاء.

